



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย กองกลาง งานประชุม โทร. ๓๐๓๖-๗

ที่ อว ๖๙.๒.๑.๒/๖๘๙

วันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง แจ้งมติที่ประชุมคณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย

เรียน ประธานกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตามที่คณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จะดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕ เพื่อประกาศยกย่องบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการซึ่งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ที่ได้อุทิศตนในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้ ความสามารถในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ทั้งนี้ ต้องมีคุณสมบัติทั่วไปตามข้อ ๕ และคุณสมบัติเฉพาะข้อ ๖ ของประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ลงวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๕ โดยพิจารณาจากผู้มีผลงานดีเด่นในด้านต่าง ๆ จำนวน ๕ ด้าน คือ ด้านบริการดีเด่น ด้านบริหารดีเด่น ด้านวิชาชีพดีเด่น ด้านนวัตกรรมดีเด่น และลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

ในการนี้ สภาพนักงานจึงได้แจ้งให้ทุกหน่วยงาน พิจารณาส่งชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นที่มีคุณสมบัติตามประกาศข้างต้น โดยมีแนวทางการเสนอชื่อ ๓ แนวทาง ดังนี้

- ๑) การเสนอชื่อโดยส่วนงาน ให้ส่วนงานเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ด้านละหนึ่งคน หรือไม่ครบทุกด้านก็ได้
- ๒) การเสนอชื่อด้วยตนเอง
- ๓) การเสนอชื่อโดยบุคคลอื่น

โดยกรอกแบบเสนอชื่อที่คณะกรรมการคัดเลือกฯ กำหนด ส่งไปยังประธานกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ (ประธานสภาพนักงาน) สำหรับเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ ให้จัดทำเป็นเอกสารในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ ส่งในระบบ e-manage งานสภาพนักงาน ภายในวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

ในการนี้ มีหน่วยงานในสำนักงานมหาวิทยาลัย เสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕ ในด้าน ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น พร้อมแนบประวัติและผลงาน จำนวน ๑ ราย คือ นางสาววินภัทร พงษ์ภา พนักงานส่วนงาน ตำแหน่งนักวิชาการศึกษา สังกัด กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตามรายละเอียดที่เสนอต่อที่ประชุมด้วยแล้ว

คณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๖ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบการเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕ ดังนี้

ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

นางสาววินภัทร พงษ์ภา

พนักงานส่วนงาน ตำแหน่งนักวิชาการศึกษา

สังกัดกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ให้ฝ่ายเลขาฯ ดำเนินการแจ้งผลการพิจารณาไปยังประธานกรรมการคัดเลือกบุคลากรสาย
สนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ (ประธานสภาพนักงาน) ภายในกำหนดเวลาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง



(นางลัดดาวรรณ บำรุงกาญจน์)

รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานประชุม
เลขานุการคณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย



งานอำนวยการ

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

รับที่ 1/1

วันที่ 12 พ.ค. 2566

เวลา.....

รองอธิการบดี
รับที่ 621
วันที่ 16 พ.ค. 2566

บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม งานอำนวยการ โทร. ๓๓๐๐
ที่ อว. ๖๙.๒.๙.๑/๑๒๑ วันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย

ตามบันทึกข้อความ ที่ อว ๖๙.๒.๑.๓/๑๐๓ ลงวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๖
งานสภาพนักงาน กองกลาง ได้ขอให้หน่วยงานพิจารณาเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๖ โดยพิจารณาจากผู้มีผลงานหรือผลปฏิบัติงานดีเด่นในด้านต่าง ๆ จำนวน
๕ ด้าน คือ ด้านบริการดีเด่น ด้านบริหารดีเด่น ด้านวิชาชีพดีเด่น ด้านนวัตกรรมดีเด่น และลูกจ้างของ
มหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ในการนี้ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มีความประสงค์จะเสนอลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มี
ผลงานดีเด่น จำนวน ๑ ราย คือ นางสาววินาภัทร พงษ์ภา พนักงานส่วนงาน ตำแหน่งนักวิชาการศึกษา
พร้อมหนังสือฉบับนี้ได้แนบบแบบเสนอประวัติและผลงานมาด้วยแล้ว จำนวน ๑ ชุด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

12/16

(นางกณณิกา ขำมสี)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

(รองศาสตราจารย์จักรพงษ์ หิมาลัย)

รองอธิการบดี

การเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนดีเด่น ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕
ประเภท ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

ชื่อ-สกุล	ผลงานดีเด่น	ความเห็นผู้บังคับบัญชา
นางสาววินาภัทร พงษ์ภา พนักงานส่วนงาน <u>ตำแหน่ง</u> นักวิชาการศึกษา <u>สังกัด</u> งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม <u>อายุงาน</u> ๑๑ ปี	<u>ผลงานที่ได้รับการยกย่องว่าดีและเป็นที่ยอมรับ</u> ๑. สร้างสรรค์ผลงานการออกแบบบนแท่นศิลปวัฒนธรรม ในการประกวดรถกระทงพร้อมริ้วขบวน ในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ในปี ๒๕๖๑ และปี ๒๕๖๓ ๒. สร้างสรรค์ผลงานออกแบบการแสดงในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ซึ่งด้วยพระราชทาน ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ พร้อมเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท ๓. สร้างสรรค์และออกแบบการแสดงในการประกวดศิลปดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค ณ โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ กรุงเทพฯ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับเยาวชน ประเภทศิลปการแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ <u>งานบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม</u> ๑. เผยแพร่องค์ความรู้เป็นบทความ “วารสารช่ออินทนิล” - ปีที่ ๑ ช่อที่ ๑ ปี ๒๕๖๑ เรื่อง นพพระพิรุณปารมี รุ่งเรืองเกษตรศรีแผ่นดิน เรื่องสุขยลอินทนิลแม่โจ้ - ปีที่ ๒ ช่อที่ ๒ ปี ๒๕๖๒ เรื่อง สวยดอกล้านนา ความศรัทธาในวิถีชาวพุทธ และเรื่องสืบสานงานศิลป์ ผ้าทอล้านนา - ปีที่ ๓ ช่อที่ ๓ ปี ๒๕๖๓ เรื่อง งามผ้าห่มผ้า ล้อ มวยผมป่าเก่าเฮาเอามาเล่าใหม่ และเรื่องลูกพระพิรุณสืบสาน สร้างสรรค์ รวมศิลป์แผ่นดินสยาม ๒. เผยแพร่องค์ความรู้เรื่อง แต่งหย่องแม่ฉิ่งล้านนา ประจำปี ๒๕๖๑ ทาง ช่อง Youtube กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม หลากหลายเรื่อง ๓. งานให้บริการฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและบริการแสดงศิลปวัฒนธรรม ในนามกองและมหาวิทยาลัย สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยมากมาย	หัวหน้าส่วนงาน (ผู้อำนวยการกอง) เป็นผู้มีความชำนาญเฉพาะด้าน ต้องใช้ทักษะและความสามารถพิเศษในการปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย มีความรับผิดชอบ กระตือรือร้น เสียสละ มุ่งมั่นในการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์ในผลงานที่ปรากฏได้ดีเยี่ยม สามารถพัฒนาแนวคิดการทำงาน วางแผนและแก้ไขปัญหา พร้อมต่อยอดผลงานทางวัฒนธรรมในรูปแบบใหม่ให้เข้ากับสถานการณ์ในปัจจุบัน ทำให้เกิดผลงานประจักษ์ สร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยและเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ผู้บังคับบัญชาระดับสูง (รองอธิการบดี) ผู้ได้รับการเสนอชื่อ ถือได้ว่ามีคุณสมบัติ และมีผลงานในเชิงวิชาชีพศิลปวัฒนธรรม ในเชิงประจักษ์อย่างชัดเจน รวมทั้งมีพฤติกรรมในด้านต่าง ๆ ตามมาตรฐานจริยธรรม จึงสมควรได้รับการเสนอชื่อเพื่อเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

แบบเสนอประวัติและผลงาน
ในการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕



คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ☒ ตามประเภทที่เสนอผู้มีผลงานดีเด่นในด้านต่าง ๆ ดังนี้ (สามารถเลือกได้ ๑ ด้าน)
ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น
☐ ด้านบริการดีเด่น ☐ ด้านบริหารดีเด่น ☐ ด้านวิชาชีพดีเด่น ☐ ด้านนวัตกรรมดีเด่น
☒ ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

ตอนที่ ๑

ประวัติส่วนตัว

- ๑) ชื่อ – สกุล นางสาววินาภัทร์ พงษ์ภา
- ๒) อายุ ๓๓ ปี
- ๓) เบอร์โทรศัพท์มือถือ ๐๘๗-๕๗๘๖๒๑๒
- ๔) ประวัติการศึกษา ให้ระบุจากวุฒิที่ได้รับสูงสุดไปหาต่ำสุด

สถานศึกษา	ตั้งแต่-ถึง (ปี พ.ศ.)	วุฒิที่ได้รับ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้	๒๕๕๑-๒๕๕๕	ปริญญาตรี (ศิลปศาสตรบัณฑิต)

๕) ประวัติการฝึกอบรม/ดูงาน (๕ ปีย้อนหลัง)

ลำดับ	วันเวลา	หัวข้ออบรม / ดูงาน	หน่วยงานที่จัด/สถานที่ดูงาน	หมายเหตุ
๑	วันที่ ๑๙-๒๓ มี.ค. ๖๑	ศึกษาดูงาน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพนักศึกษาด้านดนตรีและนันทนาการ	มหาวิทยาลัยนเรศวร จ.พิษณุโลก มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต กรุงเทพมหานคร มหาวิทยาลัยบูรพา จ.ชลบุรี	
๒	วันที่ ๕ เม.ย. ๖๑	อบรมเชิงปฏิบัติการ “สืบสานงาน ดาดาน ปีใหม่”	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
๓	วันที่ ๖ ก.ค. ๖๑	สัมมนาวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม : สานสัมพันธ์วัฒนธรรมล้านนาศึกษา	สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
๔	วันที่ ๒๒ ก.ค. ๖๓	อบรมเชิงปฏิบัติการการใช้งานระบบทะเบียนกิจกรรมนักศึกษาสำหรับผู้รับผิดชอบกำกับดูแลระบบระดับหน่วยงาน	กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้	
๕	วันที่ ๒๗ พ.ค. ๖๔	อบรม “การพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายสนับสนุนด้านการวิจัย”	สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้	
๖	วันที่ ๒๑ ก.ค. ๖๕	โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการพัฒนาแนวทางการอนุรักษ์ สืบสาน และความร่วมมือระหว่างเครือข่าย “กลุ่มช่างฟ่อนล้านนา”	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	

๖) ประสบการณ์/ความเชี่ยวชาญพิเศษ

ปัจจุบันทำงานในตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา สังกัดงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานมหาวิทยาลัย รับผิดชอบงาน ให้บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม เผยแพร่องค์ความรู้ด้านวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ผ่าน Social Media ของกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ทุก Platform ที่รับผิดชอบ (เช่น Facebook ,E-book บนเว็บไซต์กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม,YouTube) เป็นวิทยากรและให้คำปรึกษา พร้อมจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม รวมถึงสร้างสรรค์ผลงานการแสดง โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการแสดงศักยภาพและใช้ทักษะการแสดง เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับและสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย

ความเชี่ยวชาญพิเศษ : เป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านการแสดง สร้างสรรค์และออกแบบผลงานการแสดงด้านนาฏศิลป์ ให้เป็นไปตามรูปแบบงาน สร้างเรื่องราวและนำเสนอการแสดงใหม่ๆ สามารถติดต่อเพลงแสดง รวมถึงบันทึกเสียงพร้อมบรรยายในเพลงแสดงได้ และสามารถใช้โปรแกรม Canva ออกแบบกราฟฟิก สำหรับสร้างสื่อการนำเสนอหลากหลายรูปแบบ

ตอนที่ ๒

ประวัติการทำงาน

๑. ประวัติการทำงานในมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ลำดับ	ระยะเวลา ตั้งแต่ - ถึง	ตำแหน่ง	ประเภทบุคลากร (ให้ทำเครื่องหมาย ✓)	สังกัด	จำนวนปี
๑	๒๕๕๕-ปัจจุบัน	นักวิชาการศึกษา	☐ ข้าราชการ ☐ พนักงานมหาวิทยาลัย ☒ ลูกจ้างของมหาวิทยาลัย ☐ พนักงานราชการ	กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานมหาวิทยาลัย	๑๑ ปี

หมายเหตุ - ลูกจ้างของมหาวิทยาลัย หมายถึง พนักงานส่วนงาน และลูกจ้างประจำ

๒. ผลงานหรือการปฏิบัติงานที่ได้รับการยกย่องว่าดีเด่นและเป็นที่ยอมรับ นับย้อนหลัง ๕ ปี

(นับถึงสิ้นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕) พร้อมแนบผลงาน (ถ้ามี)

๒.๑ สร้างสรรค์และออกแบบขบวนแห่ศิลปวัฒนธรรม ในการประกวดรถกระถางใหญ่พร้อมริ้วขบวน ในงานประเพณียิ่งใหญ่เชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ ณ ช่วงประตูท่าแพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ภายใต้แนวคิด "เชียงใหม่ นครที่เป็นที่สุดแห่งความงามทางวัฒนธรรมได้รับพระบารมีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐" เมื่อวันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ **ได้รับรางวัลชนะเลิศ ถ้วยรางวัลพลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี จัดโดยเทศบาลนครเชียงใหม่**

หน้าที่รับผิดชอบ : สร้างสรรค์และออกแบบริ้วขบวน อุปกรณ์ที่ใช้ เครื่องแต่งกาย และการแสดงประกอบขบวน ให้เป็นไปตาม Concept ที่ได้รับ ประสานงานนักศึกษาที่เข้าร่วมขบวน และฝึกซ้อมการแสดงประกอบ อีกทั้งควบคุมและดูแลความเรียบร้อยของขบวน ให้มีความสวยงาม พร้อมทั้งจะแสดงให้ชาวต่างชาติเห็นถึงความสวยงามของขบวนกระถางใหญ่มหาวิทยาลัยแม่โจ้



๒.๒ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง ชุด “แอ่วเหนือ เยือนถิ่นล้านนา หัตถกรรมบ่อสร้าง” ในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” เมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงราย จังหวัดเชียงราย **คณะลูกพระพิรุณ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ถ้วยรางวัลจาก นายกฤษฎาพงษ์ ศิริ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม**

หน้าที่รับผิดชอบ : สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง เรียบเรียงเนื้อหา รูปแบบและเพลงประกอบการแสดง เครื่องแต่งกาย อุปกรณ์ที่ใช้ประกอบการแสดง ให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกวดที่ได้รับ ประสานงานนักศึกษาที่เข้าร่วม และฝึกซ้อมการแสดง อีกทั้งควบคุมและดูแลความเรียบร้อยของการฝึกซ้อม ให้ความพร้อมก่อนจะเข้าร่วมประกวด จนสามารถคว้ารางวัลในการประกวดครั้งแรก ของคณะลูกพระพิรุณได้



๒.๓ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง ประกอบบรรเลงระบำใหญ่ ในการประกวดระบำใหญ่ ซึ่งถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในงานประเพณีเดือนยี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๓ ในแนวคิด “เชียงใหม่ นครที่เป็นที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม” ณ ลานพระบรมราชานุสาวรีย์สามกษัตริย์ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ **ได้รับรางวัลชนะเลิศ ถ้วยรางวัลพลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี จัดโดยเทศบาลนครเชียงใหม่**

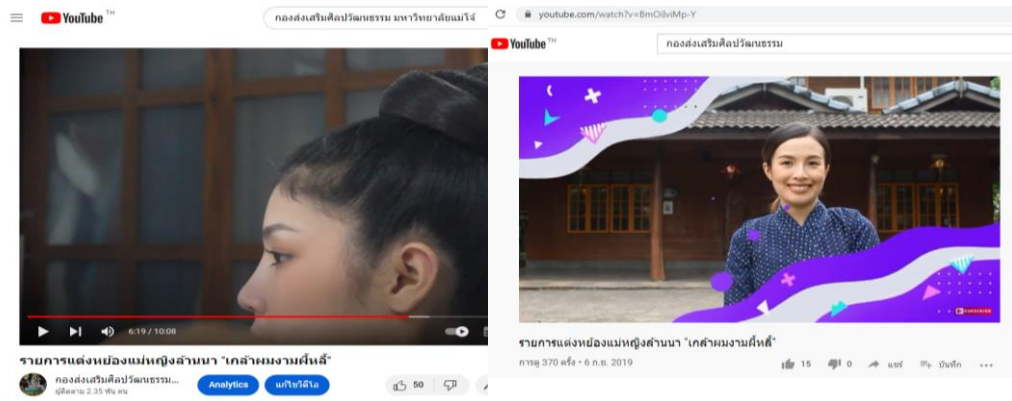
หน้าที่รับผิดชอบ : สร้างสรรค์และออกแบบการแสดงประกอบบรรเลงระบำ เครื่องแต่งกาย ทำรำ ดนตรีที่ใช้ ให้เป็นไปตาม Concept ที่ได้รับ ประสานงานนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม และฝึกซ้อมการแสดงประกอบ อีกทั้งควบคุมและดูแลความเรียบร้อยของการแสดง ให้ความสวยงาม พร้อมทั้งจะแสดงให้ชาวต่างชาติเห็นถึงความสวยงามของการแสดงประกอบบรรเลงระบำใหญ่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้



๓.๑.๔ เผยแพร่องค์ความรู้ เรื่อง “แต่งหย่องแม่ญิงล้านนา” ประจำปี ๒๕๖๑ ผ่านทางช่อง Youtube กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

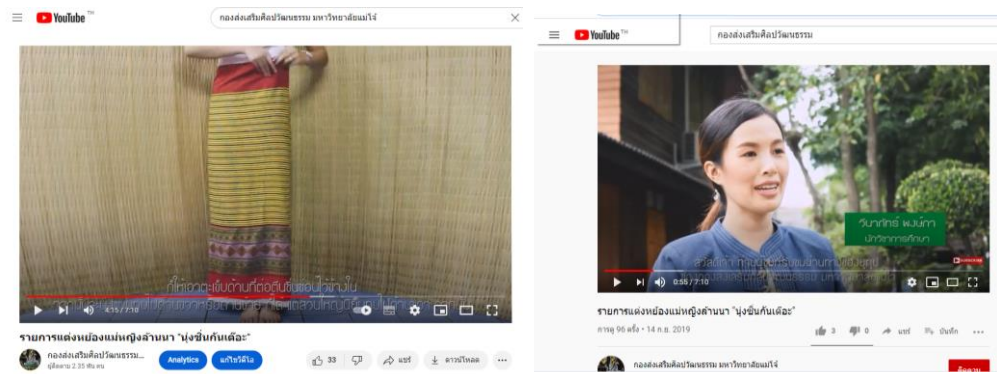
- เรื่อง "เกล้าผมงามผีหลี่"

<https://www.youtube.com/watch?v=BmOilviMp-Y>



- เรื่อง “นุ่งซิ่นกันเตอะ”

https://www.youtube.com/watch?v=i-lcE_๘j๖JA&t=๒๕๖s



- สัมภาษณ์ครูอริน พูลเกษม ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์พื้นเมือง

<https://www.youtube.com/watch?v=P๙X๑w๔aY-R๐&t=๒๗๒s>



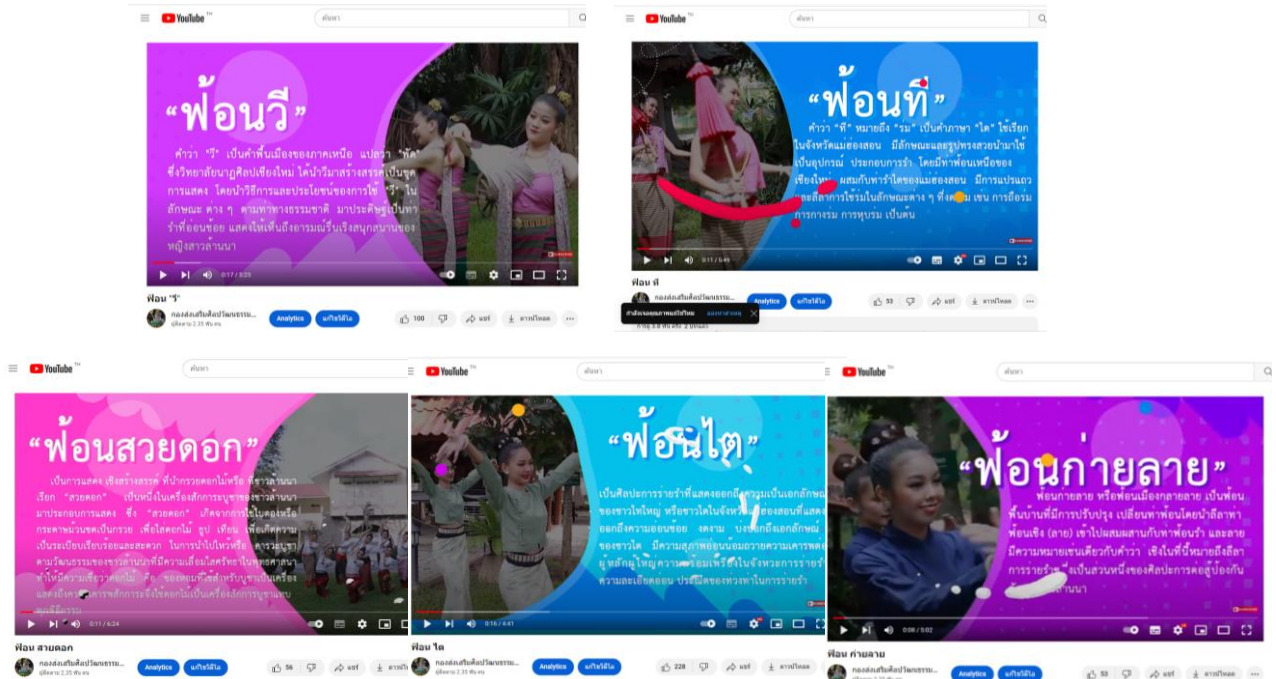
- การแสดงพื้นเมืองภาคเหนือ “ฟ้อนสาวไหม”

<https://www.youtube.com/watch?v=MhMYAVHmdq๐&t=๔๔s>



๓.๑.๕ เผยแพร่สื่อการเรียนรู้ การแสดงพื้นบ้าน ประจำปี ๒๕๖๓ ผ่านช่อง Youtube กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

- ฟ้อนวี <https://www.youtube.com/watch?v=riCRGS๖Nmkk&t=๕๔s>
- ฟ้อนที <https://www.youtube.com/watch?v=ajNUgWH๕gMU&t=๑๐๑s>
- ฟ้อนสวยดอกลี <https://www.youtube.com/watch?v=oK๙hAv๑PDko&t=๕๕s>
- ฟ้อนก่ายลาย <https://www.youtube.com/watch?v=X-Nw๒GDhX๘๘>
- ฟ้อนไต https://www.youtube.com/watch?v=E_AnttdmYs



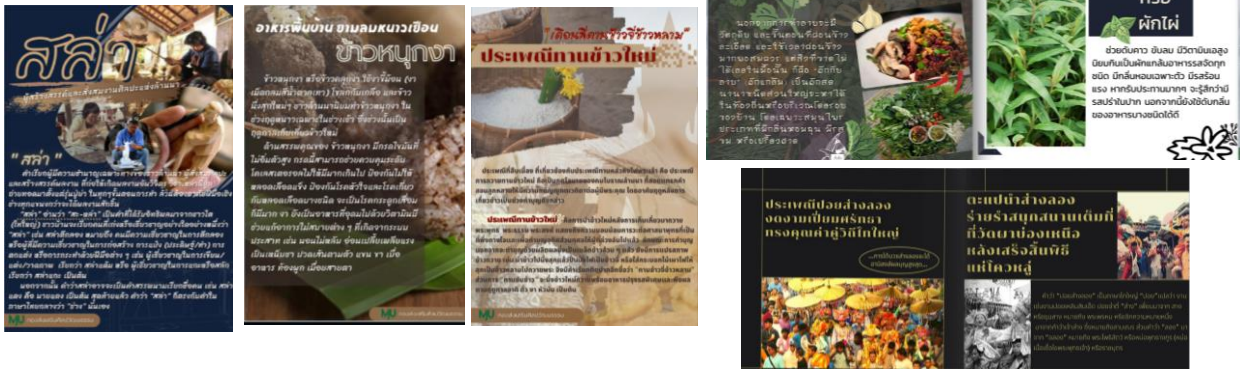
๓.๑.๖ เผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๕ ผ่าน Page Facebook และ E-Book บนเว็บไซต์กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

<https://fliphtml๕.com/bookcase/kqaue/>

หมวดหมู่ : วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต

- เรื่อง อาหารจากภูมิปัญญาดั้งเดิมของชาวเขาปกาเกอญอ
- เรื่อง สล่า ผู้สร้างสรรค์และสั่งสมงานศิลปะล้านนา
- เรื่อง แก่งกะด้าง ขึ้นชื่อว่าแก่ง แต่ไม่มีน้ำให้ชด
- เรื่อง อาหารพื้นบ้านยามลมหนาวเย็น ข้าวหนุกงา
- เรื่อง อุณ ดอกไม้ล้านนา ศรัทธาและความหมาย
- เรื่อง สืบสานประเพณี ตานหลวงหิงไฟพระเจ้า
- เรื่อง เดือนสี่ตานข้าวเจ้าข้าวหลาม ประเพณีทานข้าวใหม่
- เรื่อง งานศรัทธาบุญสูงลิ้นของชาวไทยใหญ่ ประเพณีปอยส่างลอง
- เรื่อง ผักกับลาบ
- เรื่อง พระธาตุประจำปีเกิด
- เรื่อง ปี๋จุ่ม เครื่องดนตรีประกอบการขับซอพื้นบ้านล้านนา
- เรื่อง ฟ้อนแง้น อัตลักษณ์การฟ้อนที่นิยมในหมู่ช่างซอหญิง

ตัวอย่างการออกแบบงาน E-Book บนเว็บไซต์



๓.๒ งานให้บริการฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น และบริการการแสดงศิลปวัฒนธรรม

๓.๒.๑ ฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น

- นิทรรศการและการเสวนาเรื่อง “ตามรอยละครเพื่อการอนุรักษ์เครื่องแต่งกายแบบล้านนา”

จากละคร รากนครา เพลงพलगเทียน และกลืนกาสะลอง เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

- ฐานเรียนรู้ฐานศิลปกรรมพื้นบ้านและการแต่งกายล้านนา ภายใต้โครงการ “สืบฮีตสานฮอย

ผ่องกอยแม่โจ้” เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๒ ณ พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมเกษตรไทย มหาวิทยาลัยแม่โจ้

- ให้บริการฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น นักเรียนโรงเรียนเรยีนาเชลีวิทยาลัย เมื่อวันที่ ๒ ต.ค.

๒๕๖๓ ภายใต้โครงการ “โครงการช่วงพญาล้านนา ภูมิปัญญาท้องถิ่น” ณ โรงเรียนเรยีนาเชลีวิทยาลัย

- ให้บริการฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น งานวันอนุรักษ์มรดกไทย เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระ

กนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๔ ณ พุทธสถาน เชียงใหม่

- ฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภายใต้โครงการหัตถกรรม หัตถศิลป์ ถิ่นล้านนา ในรูปแบบวิดีโอ

เพื่อเผยแพร่ออนไลน์ ในงานเกษตรแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๔ ระหว่างวันที่ ๒๒-๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๔

ภาพตัวอย่างการให้บริการฐานเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น



๓.๒.๒ บริการการแสดงศิลปวัฒนธรรม โดยการสร้างสรรค์และออกแบบการแสดงให้ตรงตามรูปแบบงาน และนำเสนอการสดงใหม่ๆ ให้มีความสวยงาม แปลกใหม่ ให้ตรงกับรูปแบบการจัดงานในแต่ละครั้ง เช่น

- งานเลี้ยงต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุมวิชาการสัปดาห์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ ครั้งที่ ๗ เมื่อวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ โรงแรมดิเอ็มเพรส จังหวัดเชียงใหม่

- พิธีเปิดงานประเพณี ๔ จอบแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๗ เกษตรแดนควบอย การแสดงชุด ดินแดนแห่งอารยธรรม ๔ ขาดิพันธุ์ล้านนา เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ศูนย์กีฬาเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

- พิธีเปิดงาน ตัดช่อดอกกัญชาช่อแรกภายในโรงเรียนอัจฉริยะของศูนย์วิจัยและพัฒนาเกษตรธรรมชาติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ การแสดงชุด “นาฏนิรมิตล้านนา” เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ ภายใต้ข้อตกลงความร่วมมือระหว่างกรมการแพทย์องค์การเภสัชกรรมและมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ณ ศูนย์วิจัยและพัฒนาเกษตรธรรมชาติ

- พิธีเปิดงาน โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการให้กับบุคลากรประเทศไนจีเรีย การแสดงชุด “แสงแห่งศรัทธา” วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์การศึกษาและฝึกอบรมนานาชาติ

- พิธีเปิดงานประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๒ ของโลก เรื่องปลาพลวง ปลาเวียน นักวิชาการจาก ๑๕ ประเทศ ร่วมต่อยอดองค์ความรู้ ส่งเสริมการเลี้ยงเชิงเศรษฐกิจ เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว จังหวัดเชียงใหม่

- พิธีเปิดงานประชุมวิชาการระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : ศิลปะศาสตร์ วิชาการ ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๓ ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ

- พิธีเปิดงาน Maejo Open Farm ๒๐๒๑ : Online เมื่อวันที่ ๑๔ มกราคม ๒๕๖๔ ณ ฟาร์มมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จ.เชียงใหม่

- พิธีแถลงข่าว การจัดการปัญหาหมอกควันไฟป่าอย่างครบวงจรและยั่งยืน (แม่โจ้-โมเดลลดหมอกควันไฟป่า) เมื่อวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๔ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

- พิธีเปิดงานประชุมวิชาการวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม (มหาวิทยาลัยแม่โจ้) ครั้งที่ ๒ ประจำปี ๒๕๖๕ วันศุกร์ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารจุฬารัตน์ คณะวิทยาศาสตร์

- พิธีรับมอบธงเจ้าภาพการจัดงานการประชุมวิชาการและนิทรรศการ ครั้งที่ ๑๒ : หวนดูทรัพย์สิ่งสินตน เมื่อวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช

- งานมุทิตาจิตแก่ผู้เกษียณอายุราชการมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๑-๒๕๖๕

ภาพตัวอย่างการให้บริการการแสดงศิลปวัฒนธรรม



๓.๓ การสร้างสรรค์และออกแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม โดยจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการแสดงศักยภาพและใช้ทักษะการแสดง เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับและสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย

๓.๓.๑ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านประจำมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๑ ชุด “พระพิรุณปารมี รุ่งเรืองเกษตรศรี อินทนิลแม่โจ้” ซึ่งเป็นลิขสิทธิ์ผลงาน “เพลงสี่บสายเครือไย มหาวิทยาลัยแม่โจ้” ลิขสิทธิ์ประเภท ดนตรีกรรม ที่กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ยื่นคำขอแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไว้ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อนำเผยแพร่ใน Social Media และเผยแพร่ในงานศิลปวัฒนธรรมต่างๆ ดังนี้

- ช่อง YouTube กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

<https://www.youtube.com/watch?v=pyc&LoKDqLk>

<https://www.youtube.com/watch?v=P๙X๑w๔aY-R๑&t=๒๓๒๕>

- งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๘ เมื่อวันที่ ๗-๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ จ.นครปฐม

<https://www.youtube.com/watch?v=๗ZHW๑x๖zJxA>



- งานสัมมนาวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม สานสัมพันธ์วัฒนธรรมล้านนาศึกษา เมื่อวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



- เผยแพร่การแสดงในงานต่างๆของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เช่น

๑. แลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพนักศึกษาในด้านดนตรีและนันทนาการ เมื่อวันที่ ๑๙-๒๓ มีนาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต และมหาวิทยาลัยบูรพา

๒. งาน Thank You Press Party ๒๐๑๘ ผู้บริหารมหาวิทยาลัยพบปะและขอบคุณสื่อมวลชน ประจำปี ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์ประชุมนานาชาติคุ้มคำ(คุ้มขันโตก) จังหวัดเชียงใหม่

๓. งานแสดงผลงานหลักสูตรและนวัตกรรมบัณฑิตศึกษา "Graduate School:Innovative Entrepreneurs Driving Thailand ๔.๐" เมื่อวันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๑ ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล เชียงใหม่

๔. งานแม่โจ้คืนถิ่น ๘๕ ปี เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ภาพตัวอย่างการเผยแพร่การแสดงในงานต่างๆของมหาวิทยาลัยแม่โจ้



๓.๓.๒ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง เข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา

– การแสดงชุด “นพพิรุณปารมี รุ่งเรืองการเกษตรศรีแผ่นดิน เรื่องสุขยลยิน ศิลป์อินทนิลแม่โจ้” งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๘ “นาฏยปริติยานันท์ กิ่งทศวรรษ สนามจันทร์ศิลปกร” เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยศิลปกร พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

คลิป VDO บันทึกการแสดง : <https://www.youtube.com/watch?v=๓ZHW๑x๖zJxA>

– การแสดงชุด “สวยดอกล้านนา ความศรัทธาในวิถีพุทธ” งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๙ “สืบสานวัฒนธรรมนาฏลีลา เฉลิมพระเกียรติพระราชแห่งแผ่นดิน” เมื่อวันที่ ๒-๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

- การแสดงชุด “มหัศจรรย์วิถีชาติพันธุ์ล้านนา” งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๐ “ช่วงวัฒนธรรมล้ำค่า สืบสานมรดกภูมิปัญญาของแผ่นดิน” เมื่อวันที่ ๙-๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จังหวัดลำปาง

คลิป VDO บันทึกการแสดง : https://www.youtube.com/watch?v=nh_oqYpXmVE

ภาพการแสดงในงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๘-๒๐



๓.๓.๓ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง เข้าร่วมงานสานสัมพันธ์มิตรภาพไทยลาว

- การแสดงชุด “เล่าขาน...ตำนานกระซิบฮัก” โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพ ลาว-ไทย ครั้งที่ ๑๔ ระหว่างวันที่ ๑๗-๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
- การแสดงชุด “สวยดอกล้านนา ความศรัทธาในวิถีพุทธ” โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพ ลาว-ไทย ครั้งที่ ๑๕ ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยพะเยา จังหวัดพะเยา
คลิป VDO บันทึกการแสดง : <https://www.youtube.com/watch?v=cWCEby&SvWM>
- การแสดงชุด “ฟ้อนฮอก” โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ ๑๖ ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว นครหลวงเวียงจันทน์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว
ภาพการแสดงและกิจกรรม งานสานสัมพันธ์มิตรภาพไทยลาว ครั้งที่ ๑๕-๑๖



๓.๓.๔ สร้างสรรค์และออกแบบการแสดง เข้าร่วมประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม”

- การแสดง ชุด “แอ่วเหนือ เยือนถิ่นล้านนา หัตถกรรมบ่อสร้าง” ในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” เมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จังหวัดเชียงราย

คลิป VDO การแสดง : <https://www.youtube.com/watch?v=efR&PaP&mJU&t=๑๙๔s>

- การแสดง ชุด “สืบสานอัตลักษณ์ชาติพันธุ์ ตามวิถีคนป่าเก่าในล้านนา” ในการประกวดศิลปการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๔

คลิป VDO การแสดง : <https://www.youtube.com/watch?v=PEvhOI&PacE&t=๒๓ms>

- การแสดง ชุด “ศรัทธามหาบุญจุลจลิน ตามวิถีคนเมืองแจ่มในล้านนา” การประกวดศิลปดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค “รวมศิลป์ไทย ไร้ขีดจำกัด” เมื่อวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ กรุงเทพมหานคร

คลิป VDO การแสดง : <https://www.youtube.com/watch?v=๘rWrXP&mWQk>

ภาพการเข้าร่วมประกวด ดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม”



ตอนที่ ๓

ผลงานดีเด่นและภาคภูมิใจ

(ระบุผลงานดีเด่นในด้านที่เสนอ ซึ่งเป็นที่ยอมรับปรากฏผลเด่นชัด และเป็นประโยชน์ในวงกว้างตามลำดับ)

๑. รางวัลชนะเลิศ ระดับเยาวชน การประกวดคลิปการแสดงพื้นบ้านภาคเหนือ ประจำปี ๒๕๖๕ ถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๒. รางวัลชนะเลิศ การประกวดรถกระทงใหญ่ ประจำปี ๒๕๖๓ ถ้วยรางวัลพลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี จัดโดยเทศบาลนครเชียงใหม่จัดโดยเทศบาลนครเชียงใหม่

๓. รางวัลชนะเลิศ การประกวดรถกระทงใหญ่ ประจำปี ๒๕๖๑ ถ้วยรางวัลพลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี จัดโดยเทศบาลนครเชียงใหม่

๔. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ประจำปี ๒๕๖๓ ถ้วยรางวัลจาก นายกฤษฎพงษ์ ศรี ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ตอนที่ ๔

พฤติกรรมที่แสดงให้เห็นชัดเจนในการครองตน การครองคน การครองงาน การปฏิบัติตามมาตรฐานจริยธรรม

๔.๑ การครองตน : ท่านได้ปฏิบัติตามหลักธรรมของศาสนา ระเบียบวินัยและกฎหมาย และดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง หรือไม่ อย่างไรบ้าง

มีความกระตือรือร้นในการปฏิบัติงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่องานและครอบครัว ประพฤติปฏิบัติตนในงานที่ทำได้อย่างไม่บกพร่อง มีความเสียสละและมุ่งมั่น ในการพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรมให้กับนักศึกษา ให้ประพฤติตนในกรอบของศีลธรรมอันดีงาม และมีใจรักในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นล้านนา ทั้งนี้ ยังรู้จักใช้จ่ายตามควร ฐานะ ตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และรู้จักใช้ทรัพย์สินของทางราชการให้เป็นประโยชน์ มัธยัสถ์และเก็บออม เพื่อสร้างฐานะตนเองและครอบครัว ด้วยการออมกับสหกรณ์ออมทรัพย์มหาวิทยาลัยแม่โจ้ และอื่นๆ

๔.๒ การครองคน : ท่านมีความสามารถในการประสานสัมพันธ์ สร้างความเข้าใจอันดี ให้บริการด้วยความเสมอภาค เป็นธรรม และสร้างความสามัคคีในที่ทำงาน / ชุมชน หรือไม่ อย่างไรบ้าง

ปฏิบัติงานด้วยความรอบคอบ และเน้นการมีส่วนร่วม เคารพเชื่อฟังผู้บังคับบัญชาอย่างมีเหตุผล ให้ความร่วมมือ และช่วยเหลือเพื่อนร่วมงาน มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ให้บริการด้วยความเสมอภาคกับทุกคน ให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์กับหน่วยงานในส่วนงานที่ตนเองรับผิดชอบ ให้ความร่วมมือกับกิจกรรมส่วนกลางของมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ

๔.๓ การครองงาน : ท่านปฏิบัติงานทั้งในและนอกหน้าที่ด้วยความสม่ำเสมอ เต็มใจ ขยันหมั่นเพียร มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จนมีผลงานปรากฏดีเด่นเป็นประโยชน์ต่อราชการและสังคม หรือไม่ อย่างไรบ้าง

มีความมุ่งมั่นในการทำงานและมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย จึงทำให้สามารถทำงานได้อย่างมีความสุข คิดริเริ่มสร้างสรรค์การแสดงผลงานใหม่ๆ และสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการทำงานได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์ โดยคำนึงถึงการสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย รวมถึงสร้างแรงบันดาลใจให้กับนักศึกษาในการต่อยอดด้านอาชีพ โดยใช้ทักษะฝีมือด้านการแสดงให้เกิดประโยชน์

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นนี้เป็นความจริง

(ลงชื่อ) เจ้าของประวัติ

(นางสาววิภาภัทร์ พงษ์ภา)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

วันที่ / /

ตอนที่ ๕ การรับรองแบบเสนอประวัติและผลงาน

๕.๑ กรณีเสนอชื่อโดยส่วนงาน

ความคิดเห็นผู้บังคับบัญชา (หัวหน้าส่วนงาน)

ความเห็นเกี่ยวกับผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ดังนี้

งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นงานที่ผู้ขอมีความชำนาญเฉพาะด้าน ต้องใช้ทักษะและความสามารถพิเศษในการปฏิบัติต่องานที่ได้รับมอบหมาย มีความรับผิดชอบ กระตือรือร้น เสียสละ มุ่งมั่นในการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์ในผลงานที่ปรากฏ ได้ดีเยี่ยม สามารถพัฒนาแนวคิดการทำงาน วางแผน และแก้ไขปัญหา พร้อมต่อยอดผลงานทางวัฒนธรรมในรูปแบบใหม่ให้เข้ากับสถานการณ์ในปัจจุบัน ทำให้เกิดผลงานประจักษ์ สร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ อย่างการได้รับรางวัลชนะเลิศด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และอื่นๆ เป็นต้น

ลงชื่อ ผู้รับรอง

(นางกณณิกา ขำมณี)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๖ / พ.ค. / ๒๕๖๖

๕.๒ กรณีการเสนอชื่อด้วยตัวเอง / เสนอชื่อโดยบุคคลอื่น

ความเห็นเกี่ยวกับผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ดังนี้

ได้ส่งประวัติและผลงานมาขอรับการพิจารณาขอรับรางวัลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๕ โดยนางสาวกณณิกา ขำมณี หัวหน้าส่วนงานศิลปวัฒนธรรม ได้พิจารณาแล้ว เห็นว่านางสาวกณณิกา ขำมณี มีความสามารถและผลงานดีเด่นสมควรได้รับรางวัลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕ นี้

ลงชื่อ ผู้เสนอชื่อ / ผู้รับรอง

(รศ.ศาสตราจารย์ ดร.กฤษฎา หันต์คันตา)

ตำแหน่ง รองอธิการบดี

วันที่ / /

คำอธิบาย :ไม่ระบุ

หมายเหตุ

ไม่ระบุ

ข้อความแนบท้าย / สั่งการ

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อโปรดพิจารณา



น.ส.ศรีวรรณ บุญเรือง

10/5/2566 13:56:11

แก้ไขข้อความแนบท้าย / สั่งการ

เรียน คณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย

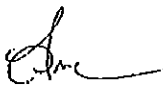
เพื่อให้การพิจารณารายชื่อพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น
ในระดับสำนักงานมหาวิทยาลัยเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอให้คณะกรรมการฯ
เสนอรายชื่อพร้อมประวัติ ส่งมายังฝ่ายเลขานุการฯ ภายในวันที่ 16 พค. 2566
เพื่อรวบรวมเสนอที่ประชุมคณะกรรมการ สนม. พิจารณารวันที่ 19 พค. 66
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



นางลัดดาวรรณ บำรุงกาญจน์

10/6/2566 13:21:50

ดำเนินการดังเสนอ



รองศาสตราจารย์ ดร.วิระพล ทองมา

9/5/2566 14:31:44

เรียน ประธานคณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย
เพื่อโปรดพิจารณาดังเสนอ



นางพัชรี คำรินทร์

9/5/2566 14:18:50

 รายการเอกสาร > รายละเอียดเอกสาร

รายละเอียด

พิมพ์เอกสาร (documentDetailPrint.aspx?keyDefault=&keyOption=Nzg5MDM1-MjM2NTk4ODc=-0-2252-14-23859887-0&gold=74)

การรับ/ส่งเอกสาร

ทางเดินเอกสาร

ขอพิจารณาเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2565

ชื่อผู้ส่ง :นางลัดดาวรรณ บำรุงกาญจน์ (นางลัดดาวรรณ บำรุงกาญจน์)

วันที่ส่ง :10/5/2566 13:21:50

ความสำคัญการส่ง :ปกติ

ลงนาม/ส่งการ :แจ้งเพื่อทราบ

ข้อมูลเอกสาร

ตัวแนก

เลขที่เอกสาร :ไม่ระบุ

ระดับชั้นความลับ :ปกติ

ประเภทเอกสาร :หนังสือภายใน

วันที่เอกสาร :ไม่ระบุ

เรียน :เลขานุการคณะกรรมการสำนักงานมหาวิทยาลัย

จาก :ประธานคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2565 (ประธาน
สภาพนักงาน)

เรื่อง :ขอพิจารณาเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2565

เจ้าของเอกสาร :งานสภาพนักงาน กองกลาง (นายวรภาส ปูระณะพงษ์)

วันที่สร้าง :9/5/2566 13:39:55

วันที่หมดอายุ :ไม่ระบุ

สถานะการดำเนินการแล้วเสร็จ

เริ่มดำเนินการวันที่ :ไม่ระบุ

วันที่สิ้นสุด :ไม่ระบุ

สถานะดำเนินการ :ไม่กำหนดระยะเวลา

อ้างอิง

เอกสาร :ไม่ระบุ (%0%b9%84%0%b8%a1%0%b9%88%0%b8%a3%0%b8%b0%0%b8%9a%0%b8%b8)



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย กองกลาง งานสภาพนักงาน โทร. ๓๐๒๐

ที่ อว ๖๔.๒.๑.๓/๑๐๓

วันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอฟิจารณาเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๖๕

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการสำนักงานมหาวิทยาลัย

ด้วยคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จะดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕ เพื่อประกาศยกย่องบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการซึ่งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ที่ได้ทิตตนในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้และความสามารถในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ทั้งนี้ ผู้ที่สมควรได้รับการประกาศยกย่องไว้ในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น จะต้องมีความสมบัติทั่วไปตามข้อ ๕ และคุณสมบัติเฉพาะตามข้อ ๖ ของประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ลงวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยพิจารณาจากผู้มีผลงานหรือผลปฏิบัติงานดีเด่นในด้านต่างๆ จำนวน ๕ ด้าน คือ ด้านบริการดีเด่น ด้านบริหารดีเด่น ด้านวิชาชีพดีเด่น ด้านนวัตกรรมดีเด่น และลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

เพื่อให้การดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นไปตามวัตถุประสงค์ จึงขอให้ทุกคณะ/ส่วนงาน/หน่วยงาน พิจารณาเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นที่มีความสมบัติตามประกาศข้างต้น โดยมีแนวทางการเสนอชื่อ ๓ แนวทาง ดังนี้

(๑) การเสนอชื่อโดยส่วนงาน ให้ส่วนงานเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ด้านละหนึ่งคน หรือไม่ครบทุกด้านก็ได้

(๒) การเสนอชื่อด้วยตนเอง

(๓) การเสนอชื่อโดยบุคคลอื่น

ทั้งนี้ ให้กรอกแบบเสนอชื่อที่คณะกรรมการคัดเลือกฯ กำหนด ตามที่แนบมาพร้อมนี้ บรรจุซองปิดผนึก ส่งโดยตรงไปยังประธานกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ (ประธานสภาพนักงาน) กองกลาง งานสภาพนักงาน และในส่วนขอเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่นๆ ที่เห็นว่าเป็นประโยชน์ให้จัดทำเป็นเอกสารในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ส่งในระบบ E-manage กองงานสภาพนักงาน ภายในวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๖

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และแจ้งเวียนให้ผู้เกี่ยวข้องทราบต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพ์ชนก สังข์แก้ว)

ประธานสภาพนักงาน

ประธานคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๕

๑. เกณฑ์กลาง

- เป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ ปฏิบัติงานไม่น้อยกว่าห้าปี
- เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานและมีผลงานดีเด่น
- เป็นผู้มีความประพฤติดี ไม่บกพร่องในศีลธรรมอันดี

๒. เกณฑ์ที่กำหนดโดยคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น

- ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยและพนักงานส่วนงานต้องปฏิบัติงานในตำแหน่งที่นั้น ๆ มาแล้ว ๕ ปีต่อเนื่องนับถึงวันที่ยื่นใบสมัคร จึงจะมีสิทธิเสนอชื่อเข้ารับการคัดเลือกได้ ทั้งนี้ พนักงานมหาวิทยาลัยที่เปลี่ยนสถานภาพจากลูกจ้างของมหาวิทยาลัย ให้นับเวลาการทำงานต่อเนื่องจากสัญญาการเป็นลูกจ้างของมหาวิทยาลัย
- ไม่เคยได้รับรางวัลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นในด้านนั้นๆ มาก่อนหรือหากเคยได้รับต้องเกินกว่า ๕ ปี

๓. คุณสมบัติเฉพาะ

- เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เป็นผลงานเชิงประจักษ์ดีเด่นเป็นที่ยอมรับ โดยเน้นผลงานหรือผลการปฏิบัติงานในหน้าที่เป็นอันดับแรก ซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อาศัยความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ ความชำนาญ ความเชี่ยวชาญ ความอดสาหัส เสียสละ เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย สังคม และประเทศชาติ เป็นที่ยอมรับและเป็นตัวอย่างที่ดีแก่บุคคลอื่น โดยมีผลงานดีเด่นอย่างน้อยหนึ่งผลงาน
- เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ ประพฤติในการครองตน การครองคน และการครองงาน เป็นแบบอย่างที่ดีสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
- เป็นผู้ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

๔. เกณฑ์เฉพาะด้าน

๔.๑ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านบริการดีเด่น

- มีจิตบริการ บริการด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม และเป็นไปตามมาตรฐานการให้บริการ
- ปรับปรุง พัฒนาระบบ วิธีการ และกระบวนการให้บริการให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
- ปรับปรุง พัฒนา อุปกรณ์หรือเครื่องมือในการให้บริการให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
- ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานได้รับการยอมรับ เช่น ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร เป็นต้น

๔.๒ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านบริหารดีเด่น

- ความสามารถในการพัฒนาหน่วยงาน
- ความสามารถในการพัฒนางานและระบบงาน
- ความสามารถในการบริหารงานบุคคลและการพัฒนาผู้ใต้บังคับบัญชา
- มีธรรมาภิบาลในการบริหาร
- ผลงานหรือผลการปฏิบัติงาน ได้รับการยอมรับ เช่น ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร เป็นต้น

๔.๓ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านวิชาชีพดีเด่น

- มีผลงานด้านวิชาชีพในรูปแบบต่างๆ เช่น บทความงานวิจัย งานวิเคราะห์ สังเคราะห์ หนังสือ ตำรา วัสดุ อุปกรณ์ สื่อโสต เครื่องมือ ผลงานทัศนศิลป์ สถาปัตยกรรม แบบแปลน งานสร้างสรรค์ทางดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ ฯลฯ
- มีคุณธรรม จริยธรรม มาตรฐานจรรยาบรรณ และตามมาตรฐานวิชาชีพ
- มีผลงานในวิชาชีพต่อเนื่อง
- ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับในวงการวิชาชีพ และได้รับรางวัล หรือเกียรติบัตร เป็นต้น

๔.๔ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านนวัตกรรมดีเด่น

- คุณลักษณะของนวัตกรรมต่อยอดจากที่มีอยู่เดิม หรือสร้างสรรค์ใหม่
- กระบวนการผลิตนวัตกรรม
- คุณภาพของนวัตกรรม
- การนำไปใช้ประโยชน์หรือการขยายผลในเชิงพาณิชย์
- คู่มือแนะนำการใช้งาน
- ผลงานเป็นที่ยอมรับ เช่น การจดอนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร การได้รับรางวัล หรือเกียรติบัตร เป็นต้น

๔.๕ ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น

- ความรับผิดชอบ คุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน
- ความคิดริเริ่มในการพัฒนางาน พัฒนาการให้บริการ
- ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับ เช่น การได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร เป็นต้น



ประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยแม่โจ้
เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

โดยที่เป็นการสมควรประกาศยกย่องบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการซึ่งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ที่ได้อุทิศตนในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้และความสามารถในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๗ (๖) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๑ ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า ประกาศคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่งหรือประกาศอื่นใดที่กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือขัดแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยแม่โจ้

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

"ส่วนงาน" หมายความว่า ส่วนงานตามมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้

พ.ศ. ๒๕๖๐

"บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ" หมายความว่า ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และลูกจ้างของมหาวิทยาลัยซึ่งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยที่มีไขศณาจารย์

"คณะกรรมการคัดเลือก" หมายความว่า คณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ข้อ ๕ ผู้ที่สมควรได้รับการประกาศยกย่องไว้ในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จะต้องมียุคสมบัติทั่วไป ดังนี้

(๑) เป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ ผู้ปฏิบัติงานไม่น้อยกว่าห้าปี

(๒) เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานและมีผลงานดีเด่น

(๓) เป็นผู้ที่มีความประพฤติดี ไม่บกพร่องในศีลธรรมอันดี

(๔) ไม่เป็นคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ข้อ ๖ ผู้ที่สมควรได้รับการประกาศยกย่องไว้ในฐานะบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จะต้องมีความประพฤติดี ดังนี้

(๑) เป็นผู้มีผลงานดีเด่น เป็นผลงานเชิงประจักษ์ดีเด่นเป็นที่ยอมรับ โดยเน้นผลงานหรือผลการปฏิบัติงานในหน้าที่เป็นอันดับแรก ซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อาศัยความรู้ความสามารถ ประสิทธิภาพ ความชำนาญ ความเชี่ยวชาญ ความอดทนอดกลั้น เสียสละ เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย สังคม และประเทศชาติ เป็นที่ยอมรับและเป็นตัวอย่างที่ดีแก่บุคคลอื่น โดยมีผลงานดีเด่นอย่างน้อยหนึ่งผลงาน

(๒) เป็นผู้มีผลงานหรือผลการปฏิบัติงานดีเด่น ตามแนวทางการพิจารณาของแต่ละด้าน ดังต่อไปนี้

(ก) ข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านบริการดีเด่น พิจารณาดังนี้

(๑) มีจิตบริการ บริการด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม และเป็นไปตามมาตรฐานการให้บริการ

(๒) ปรับปรุง พัฒนาระบบ วิธีการ และกระบวนการให้บริการให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

(๓) ปรับปรุง พัฒนา อุปกรณ์หรือเครื่องมือในการให้บริการให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

(๔) ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานได้รับการยอมรับ เช่น ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร

เป็นต้น

(ข) ข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านบริหารดีเด่น พิจารณาดังนี้

(๑) ความสามารถในการพัฒนาหน่วยงาน

(๒) ความสามารถในการพัฒนางานและระบบงาน

(๓) ความสามารถในการบริหารงานบุคคลและการพัฒนา

(๔) มีธรรมาภิบาลในการบริหาร

(๕) ผลงานหรือผลการปฏิบัติงาน ได้รับการยอมรับ เช่น ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร

เป็นต้น

(ค) ข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านวิชาชีพดีเด่น พิจารณาดังนี้

(๑) มีผลงานด้านวิชาชีพในรูปแบบต่างๆ เช่น บทความ งานวิจัย งานวิเคราะห์ สังเคราะห์ หนังสือ ตำรา วัสดุ อุปกรณ์ สื่อโสต เครื่องมือ ผลงานทัศนศิลป์ สถาปัตยกรรม แบบแปลน งานสร้างสรรค์ทางดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ เป็นต้น

(๒) มีคุณธรรม จริยธรรม มาตรฐานจรรยาบรรณ และตามมาตรฐานวิชาชีพ

(๓) มีผลงานในวิชาชีพที่ต่อเนื่อง

(๔) ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับในวงการวิชาชีพ และได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร เป็นต้น

หรือเกียรติบัตร เป็นต้น

(ง) ข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่นด้านนวัตกรรมดีเด่น พิจารณาดังนี้

(๑) คุณลักษณะของนวัตกรรมต่อยอดจากที่มีอยู่เดิม หรือสร้างสรรค์ใหม่

(๒) กระบวนการผลิตนวัตกรรม

(๓) คุณภาพ...

- (๓) คุณภาพของนวัตกรรม
- (๔) การนำไปใช้ประโยชน์หรือการขยายผลในเชิงพาณิชย์
- (๕) คู่มือแนะนำการใช้งาน
- (๖) ผลงานเป็นที่ยอมรับ เช่น การจดอนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร การได้รับรางวัลหรือ

เกียรติบัตร เป็นต้น

- (จ) ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยผู้มีผลงานดีเด่น พิจารณาดังนี้
 - (๑) ความรับผิดชอบ คุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน
 - (๒) ความคิดริเริ่มในการพัฒนางาน พัฒนาการให้บริการ
 - (๓) ผลงานหรือผลการปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับ เช่น การได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตร

เป็นต้น

- (๔) เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ ประพฤติในการครองตน การครองคน และการครองงาน เป็นแบบอย่างที่ดี สมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
- (๕) เป็นผู้ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นคณะหนึ่งเรียกว่า "คณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้" ประกอบด้วย

- (๑) ประธานสภาพนักงาน เป็นประธาน
- (๒) กรรมการสภาพนักงานที่ได้รับมอบหมาย คนหนึ่ง เป็นรองประธาน
- (๓) ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากรบุคคล เป็นกรรมการ
- (๔) ผู้อำนวยการสำนักงานคนบตี หรือผู้อำนวยการกอง สำนัก จำนวนสามคน เป็นกรรมการ
- (๕) ผู้อำนวยการกอง สำนัก ศูนย์ ที่สังกัดสำนักงานมหาวิทยาลัย จำนวนสองคน

เป็นกรรมการ

- (๖) เลขานุการสภาพนักงาน เป็นกรรมการและเลขานุการ
- (๗) หัวหน้างานสภาพนักงาน เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อ ๘ การดำเนินการเสนอชื่อบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีแนวทางการเสนอชื่อสามแนวทางดังนี้

(๑) การเสนอชื่อโดยส่วนงาน ให้ส่วนงานเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ที่มีคุณสมบัติทั่วไปตามข้อ ๔ และคุณสมบัติเฉพาะตามข้อ ๖ ด้านละหนึ่งคนแล้วกรอกแบบฟอร์มที่คณะกรรมการคัดเลือกกำหนด พร้อมด้วยเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่เห็นว่าจะเป็นประโยชน์ บรรจุซองปิดผนึก ส่งโดยตรงไปยังประธานกรรมการคัดเลือก

(๒) การเสนอชื่อด้วยตนเอง ให้ผู้ที่ประสงค์จะเสนอชื่อด้วยตนเอง กรอกแบบฟอร์มที่คณะกรรมการคัดเลือกกำหนด พร้อมด้วยเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่เห็นว่าจะเป็นประโยชน์ บรรจุซองปิดผนึก ส่งโดยตรงไปยังประธานกรรมการคัดเลือก

(๓) การเสนอชื่อโดยบุคคลอื่น ให้ผู้เสนอชื่อกรอกแบบฟอร์มตามที่คณะกรรมการคัดเลือกกำหนด และข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่อเฉพาะด้านเพียงด้านเดียว แล้วรวบรวมเอกสารการเสนอชื่อ รวมทั้งเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่เห็นว่าจะเป็นประโยชน์ บรรจุซองปิดผนึกส่งโดยตรงไปยังประธานกรรมการคัดเลือก

ข้อ ๙ หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก ให้พิจารณาดังนี้

(๑) พิจารณาจากแบบกรอกประวัติและผลงานที่คณะกรรมการคัดเลือกกำหนด

(๒) พิจารณาคัดเลือกตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการคัดเลือกกำหนด

ข้อ ๑๐ เกณฑ์การตัดสิน

(๑) ให้คณะกรรมการคัดเลือกพิจารณาคัดเลือกตามเกณฑ์ในข้อ ๙ ให้ได้บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นในแต่ละด้าน ด้านละหนึ่งคน

(๒) การประชุมคณะกรรมการคัดเลือก ต้องมีผู้เข้าประชุมไม่น้อยกว่าสองในสามของคณะกรรมการคัดเลือก จึงจะครบองค์ประชุม

(๓) คณะกรรมการคัดเลือก อาจหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อประกอบการเพิกถอนบุคคลที่เหมาะสม โดยวิธีการสัมภาษณ์พร้อมด้วยประวัติ ผลงาน ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ หรือหาข้อมูลจากบุคคลแวดล้อม หรือด้วยวิธีอื่นใดที่โปร่งใส ยุติธรรม และสามารถตรวจสอบได้ ตามที่คณะกรรมการคัดเลือกเห็นสมควร

ทั้งนี้ มติของคณะกรรมการคัดเลือกถือเป็นสิ้นสุด แล้วนำเสนอผลการคัดเลือกให้คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเพื่อทราบ และประกาศเกียรติคุณยกย่องเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ข้อ ๑๑ คณะกรรมการคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีหน้าที่รับผิดชอบพิจารณาคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยอาจจะพิจารณาคัดเลือกบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้ไม่ครบทุกด้านในการคัดเลือกแต่ละปี ทั้งนี้ มติของคณะกรรมการคัดเลือกถือเป็นสิ้นสุด แล้วนำเสนอผลการคัดเลือกให้คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเพื่อทราบ และประกาศเกียรติคุณยกย่องเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นต่อไป

ข้อ ๑๒ ผู้ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องเป็นบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ให้ได้รับโล่ เข็มเพชรแม่โจ้และใบประกาศเกียรติคุณ

ข้อ ๑๓ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจออกระเบียบ ประกาศ คำสั่ง เพื่อปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้ได้

ประกาศ ณ วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้