



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย กองกลาง งานประชุม โทร. ๓๐๓๖, ๓๐๓๗

ที่ อว ๖๙.๒.๑.๒/๓๗๔

วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘

เรื่อง แจ้งมติที่ประชุมคณะกรรมการที่ประชุมรองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดี

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ตามหนังสือที่ อว ๐๒๐๘.๔/ว ๑๕๒๗ ลงวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๘ เรื่อง เชิญชวนเสนอรับเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา จากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม โดยได้เชิญชวนเสนอให้มหาวิทยาลัยแม่โจ้รับเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๕ หรือครั้งถัดไป นั้น

ในการนี้ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้ประชุมหารือการเสนอเป็นเจ้าภาพงานศิลปวัฒนธรรมมาเมื่อวันศุกร์ที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ประกอบด้วย รักษาการแทนรองอธิการบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภากร ธาราฉาย) ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและบุคลากรที่เกี่ยวข้อง โดยมีข้อสรุปให้จัดทำข้อมูลรายละเอียดและงบประมาณการรับเป็นเจ้าภาพจัดงานฯ ครั้งที่ ๒๗ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๗๒ เสนอที่ประชุมพิจารณา ดังนี้

๑. แนวทางการจัดงาน
 ๒. ข้อจำกัดในการจัดงาน
 ๓. “ร่าง” งบประมาณการค่าใช้จ่ายในการจัดงาน
 ๔. รูปแบบการจัดงานที่ผ่านมา
- ตามรายละเอียดที่แนบมาพร้อมนี้

คณะกรรมการที่ประชุมรองอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดี ครั้งที่ ๓/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๘ พิจารณาแล้วเห็นชอบในหลักการ และตอบรับเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๗ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๗๒ และมอบให้กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ

(นางพัชรี คำรินทร์)

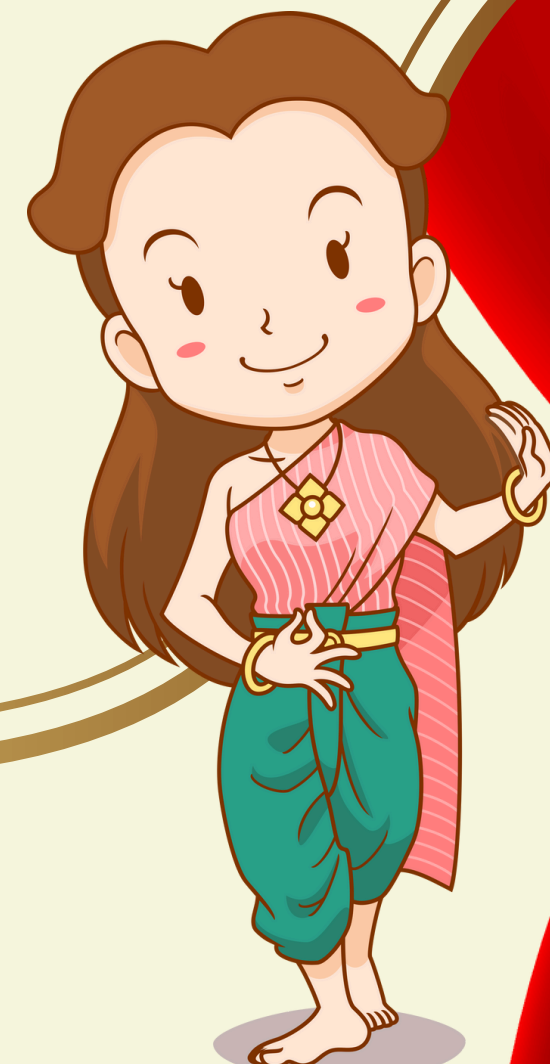
ผู้อำนวยการกองกลาง

เลขานุการคณะกรรมการที่ประชุมรองอธิการบดีฯ



งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)





ที่ อว ๐๒๐๘.๔/ว ๑๕๒๗

งานประสานงานมหาวิทยาลัยแม่โจ้
รับที่ ๓๗๖ เวลา 10.15 น.
วันที่ 23 มี.ค. 68
สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
ถนนศรีอยุธยา เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐

๒๒ มกราคม ๒๕๖๘

เรื่อง เชิญชวนเสนอรับเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตามที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้ส่งเสริมให้มีการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา เพื่อให้นิสิตนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษามีโอกาสในการแสดงออกถึงความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมไทย ได้ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้ ความชำนาญในศิลปวัฒนธรรมในแขนงต่าง ๆ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๑ จนถึงปัจจุบัน (รวม ๒๒ ครั้ง) โดยในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๓ และ ปี พ.ศ. ๒๕๖๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร เป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๔ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษาสามารถดำเนินการได้อย่างต่อเนื่อง รวมถึงเป็นการส่งเสริมให้นิสิตนักศึกษา ได้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติที่สืบทอดมาช้านาน สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษาฯ จึงใคร่ขอเชิญชวนสถาบันอุดมศึกษาที่เป็นสมาชิกงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา เสนอรับเป็นเจ้าภาพในการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๕ หรือครั้งถัดไป ทั้งนี้ หากสถาบันอุดมศึกษาของท่านประสงค์รับเป็นเจ้าภาพจัดงานดังกล่าว ขอความกรุณาจัดทำหนังสือเพื่อขอรับเป็นเจ้าภาพในการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ไปยังสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาววรารภรณ์ รุ่งตระกูล)

ที่ปรึกษาด้านระบบบริหารการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

รักษาราชการแทนรองปลัดกระทรวง

ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

กองส่งเสริมและพัฒนากำลังคน

กลุ่มส่งเสริมการพัฒนาสมรรถนะและทักษะนักศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๒๐๓๙ ๕๕๙๘ (ประภัสสร)



**แผนการปฏิบัติการ
ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ครั้งที่ 27
ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้**

ภายใต้ชื่อ “.....”
จัดในช่วงเดือน พฤศจิกายน-เดือนธันวาคม 2572

1. จัดงานให้เป็นภาพรวมของจังหวัด เพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวและกลุ่มเป้าหมายของผู้เข้าชม ช่วงเวลาในการจัดงาน งานครบรอบ 100 ปีแม่โจ้ งานเทศกาลจังหวัด เช่น CHARMING Chiang Mai Flower Festival งานฤดูหนาว งานไม้ดอกไม้ประดับ เป็นต้น

2. เชิญหน่วยงานอื่นๆ เข้ามามีส่วนร่วมหรือผู้สนับสนุนในการจัดงาน เช่น

- องค์การบริหารส่วนจังหวัด /ผู้ว่าว่าราชการจังหวัด
- การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)
- สภาอุตสาหกรรม
- สมาคมธุรกิจท่องเที่ยวเชียงใหม่
- สมาคมโรงแรมไทย ภาคเหนือ (ตอนบน)
- เครือข่าย 12 สถาบันอุดมศึกษา จังหวัดเชียงใหม่
- ผู้สนับสนุนอื่นๆ

3. จัดให้มีพิธีเปิดและงานเลี้ยงรับรองผู้เข้าร่วมงาน จำนวนมากกว่า 2,000 คน
รวมกว่า 100 สถาบัน

4. จัดให้มีเวทีการแสดงผลงานนวัตกรรม เพื่อให้แต่ละสถาบันได้แสดงออกและ
เป็นการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรมท้องถิ่น จำนวน 3 เวที

- เวทีภายในมหาวิทยาลัย
- เวทีร่วมกับงานของจังหวัด
- เวทีภายในศูนย์การค้าฯ / ถนนคนเดิน

5. นิทรรศการผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมของแต่ละสถาบัน เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนและเผยแพร่องค์ความรู้ของแต่ละท้องถิ่น

ข้อจำกัด

- 1.การจัดรูปแบบงาน ให้แต่ละสถาบันจัดงานภายใต้วงเงินที่ได้รับการสนับสนุนตามความเหมาะสม เบื้องต้นประมาณการไว้ ภายใต้งบประมาณที่ สำนักปลัด
อว. สนับสนุน (1,500,000บาท) + มหาวิทยาลัย (500,000บาท)
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 2,000,000 บาท
- 2.ที่พัก โดยรอบมหาวิทยาลัยที่พักน้อย,ไกลสถานที่จัดงาน
- 3.สถานที่จัดงาน เช่น ภายในมหาวิทยาลัย (คนดูน้อย), ศูนย์การค้าฯ (ด่าเช่าสถานที่) หรือ จัดงานในภาพรวมของจังหวัด
- 4.ระเบียบค่าใช้จ่ายในการเบิกจ่าย

ข้อจำกัด (ต่อ)

5.มหาวิทยาลัย ไม่มีการเรียนการสอนด้านศิลปะการแสดง ดนตรีและนาฏศิลป์ มีเพียงเฉพาะชมรม และหน่วยงานที่ทำงานด้านทำนุฯ เช่น กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

6. นักศึกษาที่ดูแลแต่ละสถาบัน 1 คน : 1 สถาบัน ตามจำนวนสถาบันที่ลงทะเบียน



ថេរៈ ឬ មាត្រា ១២៧ ច្បាប់ស្តីពីការប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធានទឹក ២៧
 ឬ មាត្រា ១២៨ ច្បាប់ស្តីពីការប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធគ្រប់គ្រងធនធានទឹក

(ร่าง) งบประมาณการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา จำนวน 2,000,000 (-สองล้านบาทถ้วน-)

แหล่งงบประมาณ : สำนักปลัดอว. จำนวน 1,500,000 บาท

มหาวิทยาลัย จำนวน 500,000 บาท

ที่	รายการ	รายละเอียดงบประมาณ	ในวงเงิน (บาท)
1	ค่าอาหารงานเลี้ยงต้อนรับผู้เข้าร่วมงาน	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม จำนวน 2,200 คนๆละ 250 บาท จำนวน 1 มื้อ เป็นเงิน 550,000 บาท	550,000
2	ค่าอาหารงานเลี้ยงต้อนรับ ผู้บริหาร แขกผู้มีเกียรติ ที่เข้าร่วมงาน	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม จำนวน 250 คนๆละ 500 *250 บาท จำนวน 1 มื้อ เป็นเงิน 125,000	125,000
3	ค่าอาหารสำหรับเจ้าหน้าที่และนักศึกษา ปฏิบัติงาน	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม จำนวน 300 คนๆละ 100 บาท จำนวน 4 วัน เป็นเงิน 120,000 บาท	120,000
4	ค่าจ้างเหมาการแสดงพิธีเปิดและพิธีส่ง มอบตราสัญลักษณ์	-ค่าการแสดงพิธีเปิด จำนวน 2 ชุดๆละ 40,000 บาท -ค่าการแสดงพิธีส่งมอบตราสัญลักษณ์ จำนวน 1 ชุดๆ ละ 40,000 บาท เป็นเงิน 120,000 บาท	120,000
5	ค่าจ้างเหมาจัดทำสูจิบัตร	ค่าจ้างเหมาจัดทำสูจิบัตร จำนวน 200 เล่มๆละ 200 บาท เป็นเงิน 40,000 บาท	40,000
6	ค่าจ้างเหมาจัดทำบัตรผู้เข้าร่วมงาน	ค่าจ้างเหมาจัดทำบัตรผู้เข้าร่วมงาน จำนวน 2,000 ชุดๆละ 25 บาท	50,000
7	ค่าจ้างเหมาจัดทำของที่ระลึก	ค่าจ้างเหมาจัดทำของที่ระลึก จำนวน 200 ชุดๆละ 500 บาท เป็นเงิน 100,000 บาท	100,000
8	ค่าจ้างเหมาเวที แสง สี เสียง พร้อมเอฟ เฟกต์	ค่าจ้างเหมาเวที แสง สี เสียง พร้อมเอฟเฟกต์ จำนวน 3 เวทีๆละ 75,000 จำนวน 2 วัน	450,000
9	ค่าจ้างเหมาจอ LED	ค่าจ้างเหมาจอ LED จำนวน 3 จอๆละ 25,000 บาท จำนวน 2 วัน เป็นเงิน 150,000 บาท	150,000
10	ค่าจ้างเหมาจัดสถานที่รับรองนักแสดง (เต็นท์ โต๊ะ เก้าอี้ ปลั๊กไฟ พัดลม)	ค่าจ้างเหมาจัดสถานที่รับรองนักแสดง จำนวน 3 เวทีๆ ละ 30,000 บาท เป็นเงิน 90,000 บาท	90,000
11	ค่าจ้างเหมาตกแต่งเวที	ค่าจ้างเหมาตกแต่งเวที จำนวน 3 เวทีๆละ 15,000 บาท เป็นเงิน 45,000 บาท	45,000
12	ค่าจ้างเหมาทีมผลิตสื่อ บันทึกภาพ ภาพเคลื่อนไหว ภาพนิ่ง และ OB	จำนวน 15,000 บาท จำนวน 3 เวที จำนวน 2 วัน	90,000
13	ค่าจ้างเหมาจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์	ค่าจ้างเหมาจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ จำนวน 3 เวทีๆ ละ 15,000 บาท เป็นเงิน 45,000 บาท	45,000
14	ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน 2 คันๆละ 1,000 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน	6,000
15	ค่าวัสดุ	ค่าวัสดุดำเนินกิจกรรม จำนวน 19,000 บาท	19,000
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (-สองล้านบาทถ้วน)-			2,000,000



८८५॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

จัดขึ้นตั้งแต่ปี 2541 - 2568 รวม 23 ครั้ง

งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษาถือกำเนิดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมและ
สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ซึ่งเต็มไปด้วยความหลากหลายอยู่ตามภูมิภาคต่างๆ
ทั่วประเทศ ซึ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและมีเสน่ห์อยู่ภายในตัวเองที่จะดึงดูดให้ผู้คน
ได้สัมผัสทั้งด้าน นาฏศิลป์ ดนตรีศิลป์และวิจิตรศิลป์ เดิมใช้ชื่อว่า "งานส่งเสริมศิลป
วัฒนธรรมทบวงมหาวิทยาลัย" (ครั้งที่ 1-5) ซึ่งต่อมาเมื่อมีการปรับโครงสร้าง

ของส่วนราชการทบวงมหาวิทยาลัยให้เป็นสำนักงานคณะกรรมการ
การอุดมศึกษาในสังกัดของกระทรวงศึกษาธิการจึงได้
เปลี่ยนมาเป็นชื่อ "งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสำนักงานคณะกรรมการ
การอุดมศึกษา" ตั้งแต่ครั้งที่ 6 และเปลี่ยนเป็น "งาน
ศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา" จนถึงปัจจุบัน



เจ้าภาพการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ย้อนหลัง 5 ปี

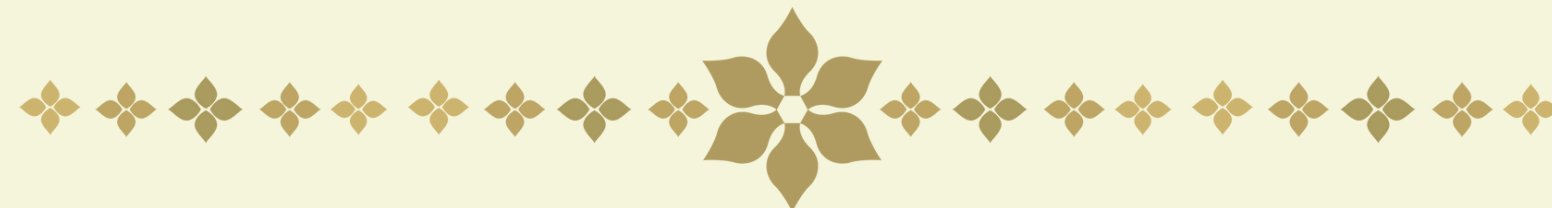
ครั้งที่ 19 มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ครั้งที่ 20 มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ครั้งที่ 21 มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

ครั้งที่ 22 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

ครั้งที่ 23 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
(ปัจจุบัน 2568)



มหาวิทยาลัยในภาคเหนือ ที่เคยรับเป็นเจ้าภาพ

ครั้งที่ 1 มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่

พ.ศ.2541 จำนวนสถาบันที่เข้าร่วมงาน 42 สถาบัน

ครั้งที่ 8 มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

พ.ศ.2549 จำนวนสถาบันที่เข้าร่วมงาน 50 สถาบัน

ครั้งที่ 11 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

พ.ศ.2553 จำนวนสถาบันที่เข้าร่วมงาน 92 สถาบัน

ครั้งที่ 15 มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่

พ.ศ.2557

ครั้งที่ 20 มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง พ.ศ. 2565

เจ้าภาพการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ปีถัดไป

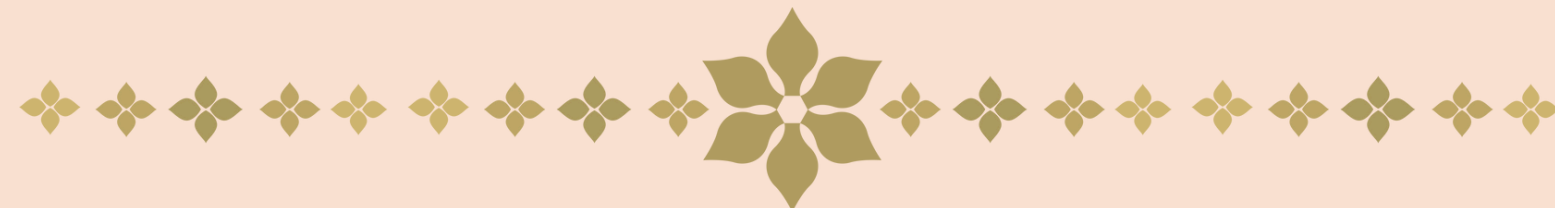
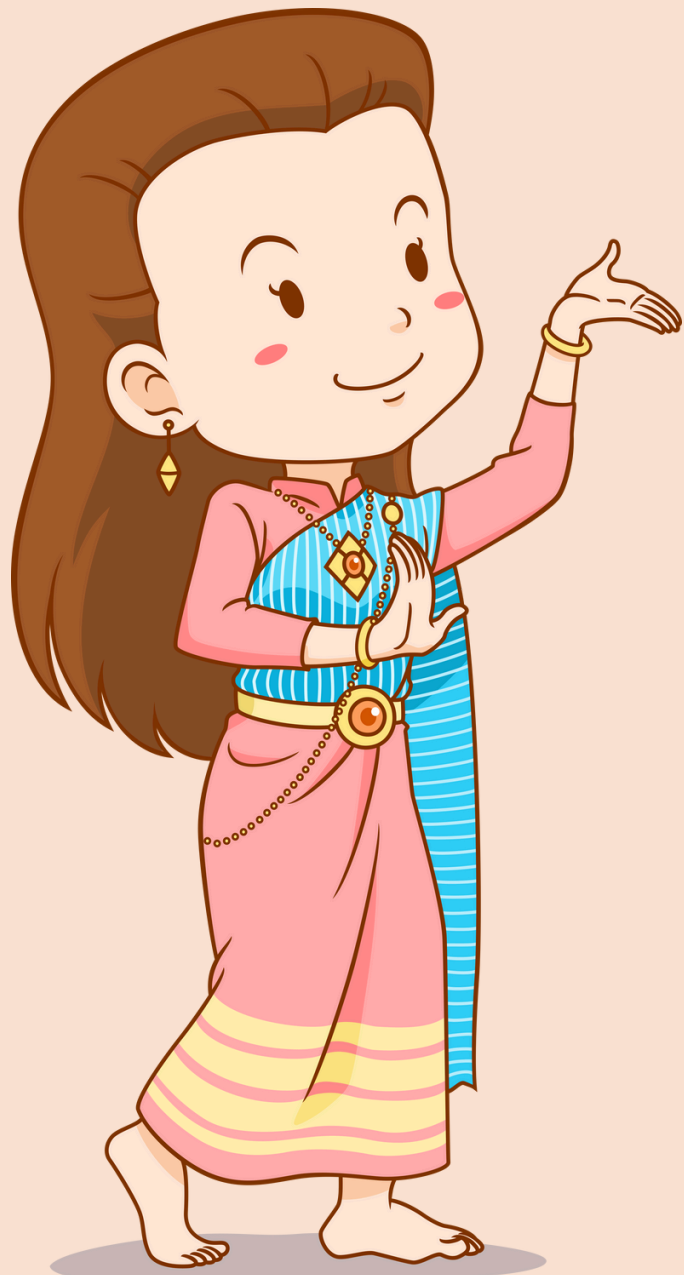
ครั้งที่ 24 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ปี 2569

ครั้งที่ 25 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปี 2570

ครั้งที่ 26 มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปี 2571

ครั้งที่ 27 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ปี 2572

หรือตามที่มหาวิทยาลัยพิจารณา



งบประมาณสนับสนุน จากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)

- 1. สนับสนุนค่าใช้จ่ายการเป็นเจ้าภาพ สนับสนุน ในวงเงิน 1,500,000 บาท
(หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน)**
- 2. สนับสนุนค่าเช่ารถพ่วงน้ำมันเชื้อเพลิง หรือค่าน้ำมันเชื้อเพลิง ให้กับ
สมาชิก ในสังกัดและในกำกับกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย
และนวัตกรรม ที่เข้าร่วมงาน โดยพิจารณาตาม ระยะเวลา**

**แนวทางในการพิจารณาจัดสรรงบประมาณสนับสนุน
ให้กับสถาบันอุดมศึกษาที่เข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา**

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมได้กำหนดแนวทางการสนับสนุนงบประมาณการเข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา สำหรับสถาบันอุดมศึกษาในสังกัดและในกำกับกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ดังนี้

๑. สนับสนุนค่าใช้จ่ายการเป็นเจ้าภาพ สนับสนุน ในวงเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๒. สนับสนุนค่าเช่ารถพร้อมน้ำมันเชื้อเพลิง หรือค่าน้ำมันเชื้อเพลิง ให้กับสมาชิกในสังกัดและในกำกับกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ที่เข้าร่วมงาน พิจารณารายละตาม ระยะทาง ดังนี้

- ไม่เกิน ๕๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๒,๐๐๐.-บาท
- ๕๑ - ๑๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓,๐๐๐.-บาท
- ๑๐๑ - ๓๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๑๐,๐๐๐.-บาท
- ๓๐๑ - ๕๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๑๗,๐๐๐.-บาท
- ๕๐๑ - ๗๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๒๕,๐๐๐.-บาท
- ๗๐๑ - ๙๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓๓,๐๐๐.-บาท
- มากกว่า ๙๐๑ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓๕,๐๐๐.-บาท

ทั้งนี้ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม จะสนับสนุนงบประมาณการเข้าร่วมงานของสถาบันอุดมศึกษา โดยยึดหลักการประหยัดภายใต้ข้อจำกัดของงบประมาณที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้รับการจัดสรรจาก สำนักงบประมาณ

ବୃଥାଏଥପମ୍ଭଗର୍ବହିତପ୍ରଧୁର୍ଜିତିର୍ଯ୍ୟତୀକ୍ଷୟଚରଚରମହୋଦଧିମର୍ଜିତଶଃ

ครั้งที่ 23

“ຍອຍຕສິປປຕິລປິ ນຸຕຍາພິພັຕນ໌ ສິບສອນກຕວຣຣະ ຣາຊກັງອຍຸຣຍາ”

ระหว่างวันที่ 30 มกราคม – 1 กุมภาพันธ์ 2568

ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

(ปีล่าสุด)

๑๒๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ในปีพุทธศักราช ๒๕๖๘ จะเป็นปีที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จะเฉลิมฉลองในวาระ ๑๒๐ ปี จากโรงเรียนฝึกหัดครูสู่มหาวิทยาลัยราชภัฏ อีกทั้งยังได้รับเกียรติให้เป็นเจ้าภาพในการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๓ ด้วยเอกลักษณ์ของการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งเมืองมรดกโลก ที่ตั้งอยู่บนพื้นที่ของอดีตราชธานีกรุงศรีอยุธยา ดินแดนที่มีต้นทุนทางศิลปวัฒนธรรม อันยิ่งใหญ่และสูงค่า สามารถก่อให้เกิดพลังแห่ง “Soft Power” สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศให้เดินทางมาสู่เมืองศูนย์กลางทางศิลปวัฒนธรรมแห่งนี้ จากศิลปะพื้นบ้าน ที่มีในท้องถิ่น ที่ได้รับการยกระดับ สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ซึ่งในอนาคตจะกลายเป็นพลวัตใหม่ที่สำคัญยิ่งในการพัฒนาชาติอย่างยั่งยืนต่อไป



มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พระนครศรีอยุธยา

วัตถุประสงค์โครงการวิจัย

1. เพื่อสืบสานมรดกวัฒนธรรมตามภารกิจหลักของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับชาติ
3. เพื่อสร้างความตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว
และมีความหลากหลายตามภูมิภาคต่าง ๆ
4. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความดีดและประสบการณ์การแสวงในแต่ละสถาบัน
5. เพื่อเฉลิมฉลอง ในวาระครบรอบ ๑๒๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
6. เพื่อส่งเสริม Soft Power ในระดับชาติ ของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

મજાતેથી ધર્મથી જ રચી શકાય છે

จัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา

๒. ภายใต้อำนาจ “มอญตลปปลดปล นฤตยาพฒน 12 ทศวรรษ ราชภัฏอยุธยา”

ระหว่างวันที่ 30 มกราคม - 2 กุมภาพันธ์ 2568

โดยมีการดำเนินการจัดกิจกรรมในรูปแบบดังนี้

1. จัดให้มีพิธีเปิดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา

โดยได้รับเกียรติจาก แพทย์หญิงเพชรดาว โต๊ะมีนา ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เป็นประธานในพิธีเปิดงาน พร้อมด้วยหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่ให้การสนับสนุนการจัดงานเข้าร่วมพิธีเปิดในครั้งนี้ด้วย



2. งานเลี้ยงต้อนรับผู้เข้าร่วมงาน

ผู้บริหาร บุคลากร นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ
มากกว่า 100 สถาบัน จำนวนมากกว่า 2,000 คน
พร้อมมอบของที่ระลึกให้กับสถาบันที่เข้าร่วมงาน



งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๓
ยอยตศิลปศิลปปี นฤตยาณพัฒน์
สืบสองทศวรรษ ราชภัฏอยุธยา

สถาบันการศึกษาที่เข้าร่วม งานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๓

๑๐๒

สถาบันการศึกษา
(ข้อมูล ณ วันที่ ๑๘-๐๑-๒๕๖๔)

110 ชุดการแสดง

ภาคเหนือ

๒๐

สถาบัน

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

๒๑

สถาบัน

ภาคใต้

๔

สถาบัน

ภาคกลาง

๕๒

สถาบัน

ข้อความในย่อหน้าของคุณ



3. จัดเวทีการแสดงเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาเข้าร่วมงาน ได้แสดงออกและเผยแพร่การแสดงผลปฎิพนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏอยุธยา จัดเวทีจำนวน 3 เวที
เวทีที่ 1 ลานด้านหลังโบราณสถานวัดมหาธาตุ
เวทีที่ 2 ลานด้านข้างโบราณสถานวัดหลังดาขาว
เวทีที่ 3 ลานกิจกรรม ศูนย์การค้าอยุธยาซิตีพาร์ค
โดยกิจกรรมเริ่มตั้งแต่วันที่ 17.00 – 22.00 น.

เวทีที่ 1 ลานด้านหลังโบราณสถานวัดมหาธาตุ

จำนวน 2 วัน รวม 36 ชุดการแสดง



เวทีที่ 2 ลานด้านข้างโบราณสถานวัดหลังดาขาว

จำนวน 2 วัน รวม 31 ชุดการแสดง



เวทีที่ 3 ลานกิจกรรม ศูนย์การค้าอยุรยาชีตต์พาร์ค

จำนวน 2 วัน รวม 45 ชุดการแสดง



4. จัดนิทรรศการ “๑๒ ทศวรรษ มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา” และ นิทรรศการภูมิปัญญาท้องถิ่น



5. รวบรวมแหล่งเรียนรู้ประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาที่สนใจเข้าเรียนรู้



6. รวบรวมข้อมูลที่ปัก , ร้านอาหาร , แผนที่การจัดงาน

